

El gentilicio para los nacidos en Armenia es "armenios", pero a sus habitantes también los llaman cuyabros por una fruta llamada cuyabra (calabaza) que se da en la región.



Armenia

UN PARAÍSO PARA INVERTIR, VIVIR Y DISFRUTAR.

Crear una propia identidad cultural, para proyectar a la capital quindiana como una ciudad evento con potencial turístico, es la esencia de las Fiestas Cuyabras "Armenia en mi Corazón 123 años", que congregan a residentes del Quindío y turistas, entre el 4 y el 15 del presente mes de octubre.

La mandataria de los armenios, Luz Piedad Valencia Franco, destacó que las Fiestas Cuyabras son una oportunidad para redescubrir el encanto de la capital quindiana, y demostrar por qué Armenia es un Paraíso para Invertir, Vivir y Disfrutar.

Dentro de las actividades que se contemplan para el disfrute de esta temporada, están:

XXXII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS HERMANOS MONCADA.

Evento realizado desde 1979 considerado el primero en su género en Co-

lombia y a cargo de la Fundación Festival Infantil de Música Andina Colombiana. El comité técnico del certamen eligió 19 duetos tradicionales y no tradicionales de

8 departamentos, y 6 obras inéditas de 5 departamentos para participar en la trigésima segunda versión del evento, que tendrá lugar del 4 al 6 de octubre en el

Teatro de la Cruz Roja de Armenia.

CONCURSO "EL MEJOR YIPAO"

Uno de los eventos centrales de las Fiestas Cuyabras es el desfile –Concurso al Mejor Yipao, que este año llega a su vigésima quinta versión y que se realizará el sábado 13 de octubre, partiendo del parque de Los Aborígenes.

La Corporación de Cultura y Turismo de Armenia y la Fundación Territorio Quindío, socializaron el Plan de Salvaguardia que se desarrolla para proteger el Patrimonio Cultural Inmaterial del yipao como un ícono que durante más de 60 años ha contribuido al desarrollo de la cultura local. Según datos estadísticos que se han reunido a partir de las encuestas aplicadas a yiperos de la región, actualmente existen 782 willys de servicio público afiliados a cooperativas y 1.416 particulares, de los cuales se espera más



participación en esta versión del yipao.

En el 2011 participaron 51 vehículos, 15 de ellos en la categoría Trasteo; 16 en productos; 6 en pique; 5 en emblemáticos y 9 en artes y oficios.

Este año los yipaos podrán participar en diferentes modalidades, representando los elementos agrícolas, cafeteros y familiares que se destacan en nuestra cultura cafetera, así:

TRASTE O "COROTEO": simula en un solo viaje, el coroteo de una casa campesina que comprende armario, radiola, cama, bacinilla, máquina de coser, cuadros religiosos tradicionales, trebejos, menaje de cocina, animales domésticos como el perro, las gallinas, el pato, el cerdo, entre otros. Esta categoría demuestra como nuestros campesinos se las ingenian para acomodar en forma organizada y casi artística cada uno de los elementos mencionados.

TRANSPORTE DE PRODUCTOS AGROPECUARIOS O CARGA AGRÍCOLA: corresponde a la carga completa de cultivos agrícolas (plátano, café, yuca, carbón, naranja, entre otros.) respetando la forma tradicional de carga y destacando el volumen y la armonía estética del montaje.

ARTES Y OFICIOS: participan en esta categoría quienes propongan una puesta en escena original y novedosa que represente oficios y contenga trabajos artesanales, como por ejemplo, zapateros, elaboración de canastos, ladrillera, mancheros, talabartería, hospital, iglesia, entre otros.

MEJOR CARGA DE CAFÉ: ese yipao presenta una carga auténtica, y se tendrá en cuenta el volumen de la misma y el tipo de cargue.

XX SALÓN DE ARTISTAS QUINDIANOS

A través de este evento, la Corporación de Cultura y Turismo de Armenia invita a todos los artistas quindianos de la plástica; o artistas de otras regiones y países que acrediten residencia en el departamento, durante los 5 últimos años, para que presenten sus obras, con temática libre en las siguientes técnicas: pintura, grabado, dibujo, fotografía, arte digital, que no excedan los 1.20 m de base y 1.70 m de altura.

CANDIDATAS DE 11 COMUNAS EN XX REINADO DE LA CHAPOLERA

Un total de 22 candidatas de los barrios Bambusa, Génesis, Antonio Nariño, Alcázar del Café, Las Colinas, La Grecia, Santander, Villa Liliana, Centro, 7 de Agosto, Los Andes, Venecia, El Jubileo, Corbones, Modelo, Granada, Puerto Rico, Providencia y El Caimo, participan este año en la XX versión

del Reinado de la Chapolera 2012-2013. A las representantes de las 11 comunas de la ciudad, se les impondrá la banda que las acredita como Chapoleras de Armenia, en el acto inaugural de las Fiestas Cuyabras Armenia en mi Corazón 123 años, el jueves 4 de octubre a las 7:00 p.m. en la Plazoleta de la Quindianidad.

DESFILE CUYABRO

Con el apoyo de la Academia de Historia del Quindío y los gestores culturales de la ciudad se realizará el Desfile Cuyabro, en reemplazo de la Familia Castañeda, para recuperar las tradiciones populares de Armenia.

Más información de las fiestas Cuyabras de Armenia:
comunicacionescorpopcultura@armenia.gov.co
Cel: 3127111042

SITIOS DE INTERÉS

MUSEO DEL ORO QUIMBAYA, ubicado al norte de la ciudad, ofrece a los visitantes un excelente montaje de su colección arqueológica correspondiente a la zona prehispánica del Cauca Medio. El Museo, diseñado por el arquitecto Rogelio Salmona, es Premio Nacional de Arquitectura de la Bienal 1986-87. Fue Bien de Interés Cultural de la Nación.

MIRADOR DE LA 19 O DE LA SECRETA, El gran Parque Ecológico de La Secreta, constituido por la falla geológica Armenia, va desde la carrera 18 hasta el río Quindío, atravesando la ciudad desde el sur hasta el centro. Es una reserva de fauna y flora donde funciona el coso municipal y el Centro de Zoonosis.

PARQUE Y CENTRO VACACIONAL COMFENALCO, Ubicado en un área de 36 hectáreas, en el kilómetro 9 vía al municipio de La Tebaida. Ofrece al visitante un hostal y cabañas con capacidad para 210 personas.

PUENTE COLGANTE DON NICOLÁS, Uno de los puentes colgantes más hermosos del Quindío es el Don Nicolás, sobre el río Quindío, en la antigua ruta de la carrera 14 de Armenia en sentido norte-sur, más abajo del parque Uribe Centro de ferias y exposiciones Cenexpo.

BARRANQUISMO. Técnica escultórica local sobre tierra que se asoma a un espacio desde un barranco mirador, creada por un obrero del municipio, Efrén Fernández Barón con una enorme vocación escultórica en ese barranco el artista, con palín y regatón en manos ha elaborado figuras, casi todas características de las culturas precolombinas, que luego cubre con cemento y arena pasados por agua. Se pueden apreciar tres grandes obras de esta naturaleza en Armenia.



Rafael • Juliana • Arturo
Arbeiaéz
ORTODONCIA
NIÑOS Y ADULTOS
PEREIRA - CARTAGO - SANTA ROSA - CHINCHINÁ
Contactos 3006191843 - 3105410059 - 3245353

“CUIABRO” FESTIVITIES, ARMENIA AND ITS 123 YEARS

The city of Armenia will commemorate (with the help of Corpocultura) its 123 years with a varied artistic, cultural and recreational programme through “Fiestas Cuyabras” between October 4th and 15th. One of the main events during this celebration will be the “Yipao Parade” (a diversity of competitions with jeeps driving around the city loaded with large amounts of objects) which this year reaches its fifth version and will be held on Saturday, October 13th, starting at Los Aborígenes Park.

Armenia was founded on October 14, 1889, by Jesús María Ocampo, known as “Tigeros”, Alejandro Jesús María Suárez and another 27 colonists. The city was originally meant to be named “Villa Holguín” as a homage to that time’s president. But news coming from Russia of a massacre in a region known as Armenia (in Besarabia) and the actual existence of a farm with that name in the surroundings changed founders’ mind.

The city has become a touristic destination for its varied recreation centers, internationally renowned for its diversity, natural content, programme variety and its family-integration character. Its closeness to theme parks such as National Coffee Park and Panaca Animal Park in Quimbaya has fortified tourism rate in this zone inside Colombian Coffee Landscape.



ARMENIA Y SU HISTORIA.

Armenia fue fundada el 14 de octubre de 1889 por Jesús María Ocampo, alias “Tigeros”, Alejandro, Jesús María Suárez y otros 27 colonos. Estos firmaron el acta de fundación en un rancho de platanilla que se encontraba ubicado dentro de la nomenclatura actual, Carrera 14 con calles 19 y 20.

Originalmente la ciudad se pensó llamar “Villa Holguín” como un homenaje al entonces Presidente de la República. Pero la noticia de la matanza por parte de los rusos en una región de Besarabia llamada Armenia y la existencia ya de una finca con este nombre, en lo que hoy es la carrera 19 con calle 30, hicieron que los fundadores prefirieran este nombre.

El 15 de Agosto de 1890, Armenia fue corregimiento de Salento, para convertirse en municipio en 1903. Originalmente Armenia perteneció al Departamento del Cauca hasta 1908, cuando se creó el Departamento de Cartago, pero en el mismo año éste fue suprimido y Armenia pasó a formar parte del departamento de Manizales que en 1910 volvió a tomar el nombre de Departamento de Caldas con que había sido creado en 1905.

Hemos pintado un paraíso
y entrado en él para darle nuevas formas,
colores y nombres.

**fiestas
cuyabras**

Armenia en mi
123 años
del 4 al 15 de octubre de 2012

Desfile del Yipao
Reinado de la Chapolera
Salón de Artistas
Concurso de Duetos Hermanos Moncada
Desfile y Fonda Cuyabra
Concierto Gratuito



CORPORACIÓN
DE CULTURA
Y TURISMO
DE ARMENIA