

# PAISAJES CULTURALES

El patrimonio  
Cultural como  
Recurso para un  
Desarrollo  
Sostenible



# PAISAJES CULTURALES

## EL PATRIMONIOCULTURAL COMO RECURSO PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE



AECID

PLAN DIRECTOR 2009 – 2012

- Prioridades sectoriales

CULTURA Y DESARROLLO

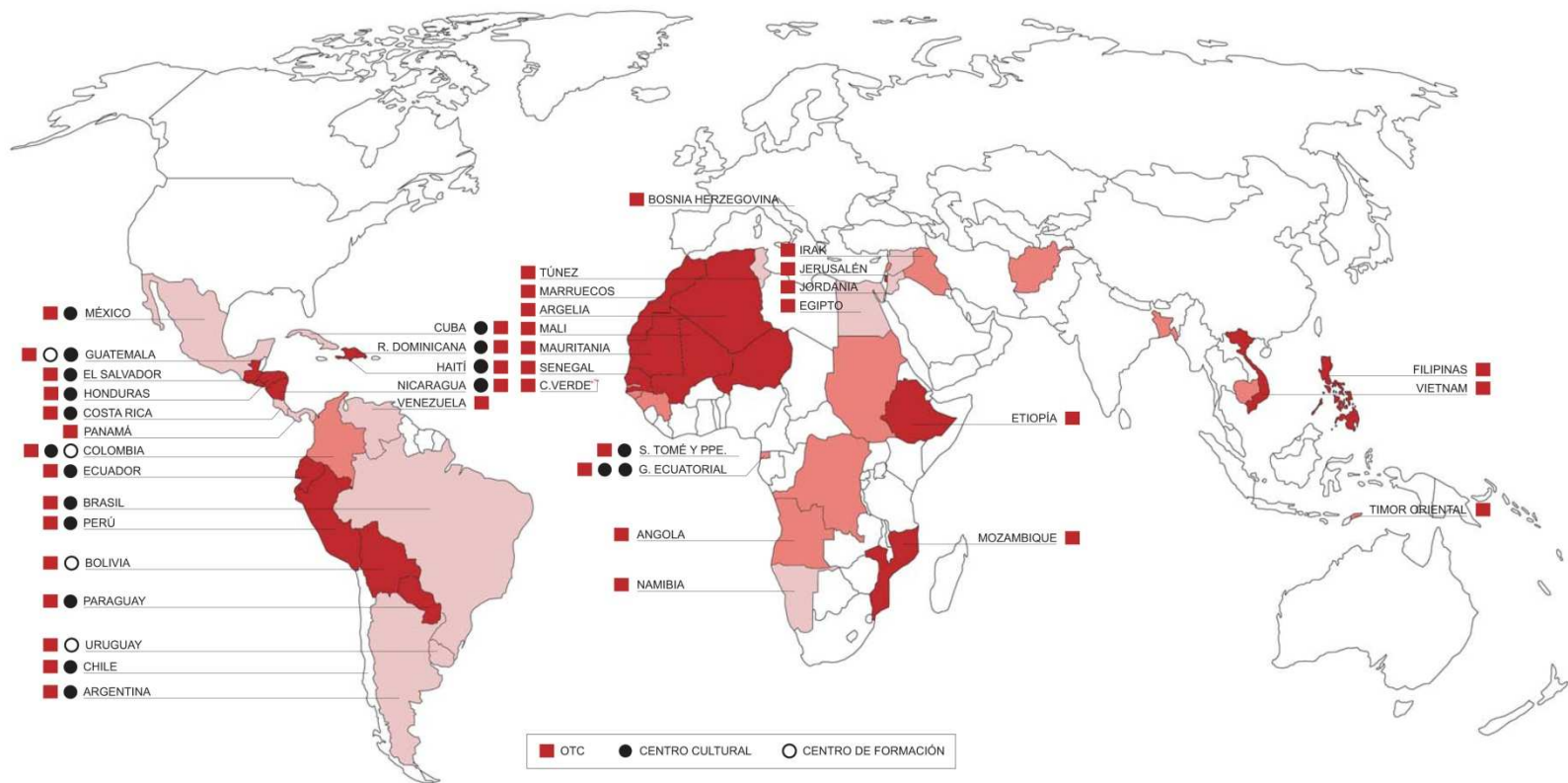
- Objetivos

PROGRAMA PATRIMONIO PARA  
EL DESARROLLO

- Objetivo general
- Dimensiones del Programa
- Ámbitos de intervención
- Líneas de actuación
- Resultados

PROGRAMA PATRIMONIO PARA  
EL DESARROLLO Y LOS  
PAISAJES CULTURALES

# AECID



**PAÍSES DE "ASOCIACIÓN AMPLIA" O PRIORITARIOS**  
 HONDURAS, NICARAGUA, EL SALVADOR, GUATEMALA, HAITÍ, PARAGUAY, BOLIVIA, PERÚ, ECUADOR, REP. DOMINICANA.  
 MARRUECOS, MAURITANIA, ARGELIA, TERRIT. PALESTINOS, POBLACIÓN SAHARAUI.  
 ETIOPIA, MALI, MOZAMBIQUE, SENEGAL, CABO VERDE, NÍGER.  
 FILIPINAS, VIETNAM.

**PAÍSES DE "ASOCIACIÓN FOCALIZADA" O CON ATENCIÓN ESPECIAL**  
 COLOMBIA.  
 IRAK, LÍBANO.  
 GUINEA ECUATORIAL, SUDÁN, GUINEA BISSAU, GAMBIA, ANGOLA, REP. DEM. DEL CONGO, GUINEA CONAKRY.  
 TIMOR ORIENTAL, AFGANISTÁN, CAMBOYA, BANGLADESH.

**PAÍSES DE "ASOCIACIÓN PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LOGROS DE DESARROLLO" O "PREFERENTES"**  
 COSTA RICA, BRASIL, MÉXICO, VENEZUELA, PANAMÁ, ARGENTINA, URUGUAY, CUBA.  
 SIRIA, TÚNEZ, EGIPTO, JORDANIA.  
 NAMIBIA.

# PLAN DIRECTOR 2009-2012

- **0,7% al 2012**
- **Eficacia del Desarrollo**
- **Desarrollo Humano**

# PRIORIDADES SECTORIALES

## (Plan Director 2009-2012)

### **Pobreza:**

Carencia de oportunidades, capacidades y opciones para llevar una vida digna.

Sectores prioritarios corto

# CULTURA Y DESARROLLO

Elemento fundamental para el desarrollo humano sostenible, necesario para la consecución de los ODM

Reconocido como recurso para el desarrollo en la última Cumbre de Alto Nivel sobre los Objetivos del Milenio celebrada en Nueva York en septiembre de 2010.

# CULTURA Y DESARROLLO

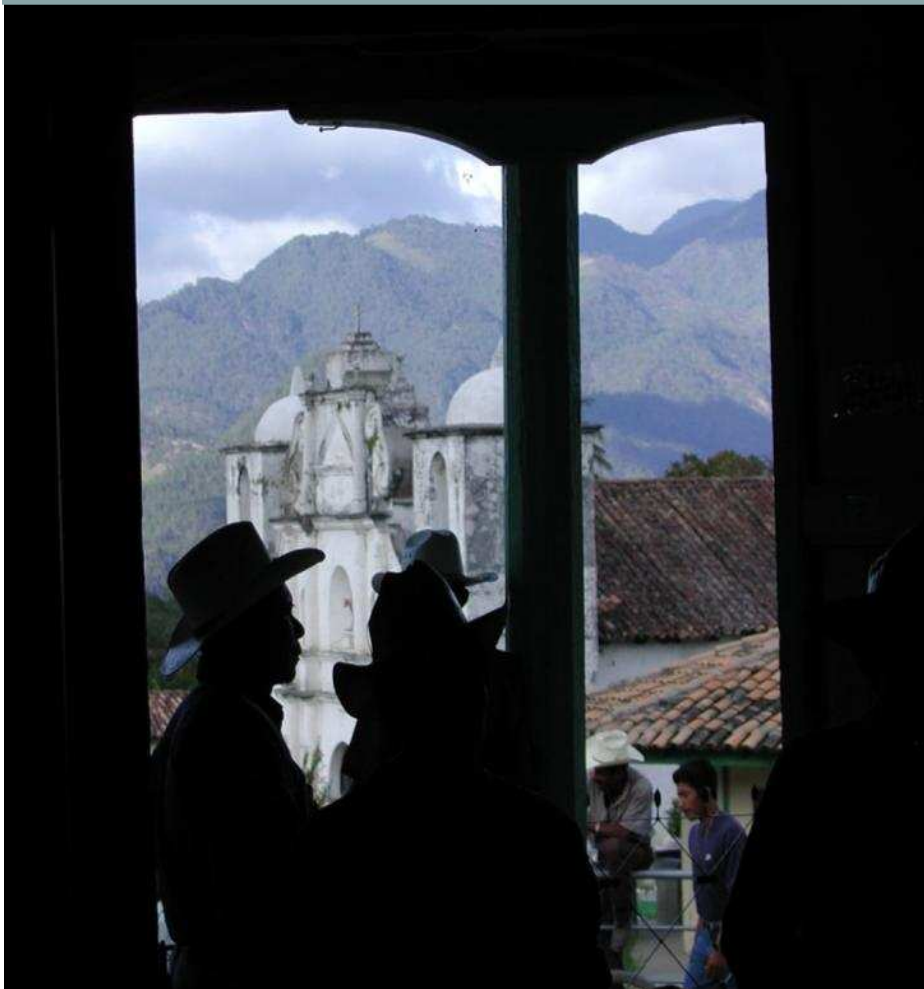
## **Objetivo General:**

Fomentar las oportunidades y capacidades culturales de personas y comunidades como elementos sustanciales de desarrollo humano sostenible.

## **Objetivo específico: (L5): Gestión sostenible del Patrimonio Cultural para el Desarrollo**

Apoyar los múltiples procesos existentes en conservación, restauración, preservación y revalorización de los bienes patrimoniales, tanto materiales como inmateriales, analizando la contribución que todos estos esfuerzos de carácter multisectorial puedan aportar al desarrollo sostenible.

# PROGRAMA PATRIMONIO PARA EL DESARROLLO



## Objetivo General:

Contribuir al desarrollo social, económico y cultural de las comunidades, a través de la puesta en valor de su patrimonio, en el marco de la prioridad de lucha contra la pobreza



# DIMENSIONES DEL PROGRAMA

## Culturales

- Defensa de la Identidad y diversidad cultural
- Puesta en valor y gestión sostenible del Patrimonio comunitario

## Económicas

- Generación de actividad económica y empleo
- Nuevos sectores de la rehabilitación, el turismo y la industria cultural

## Fortalecimiento Institucional

- Descentralización y fortalecimiento de la administración local.
- Cooperación institucional, horizontal y vertical

## Sociales

- Gestión democrática y participativa
- Capacitación



# ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN

- Paisajes Culturales
- Centros Históricos
- Sitios Arqueológicos



# LINEAS DE ACTUACIÓN



- Puesta en valor del patrimonio
- Inventarios
- Habitabilidad
- Valoración y apropiación social del patrimonio
- Formación y capacitación
- Fortalecimiento institucional

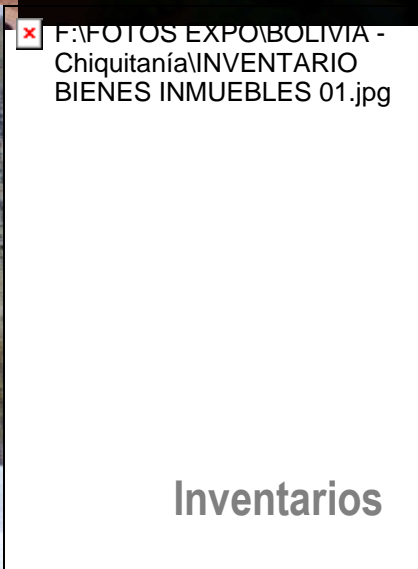
# PROGRAMA PATRIMONIO PARA EL DESARROLLO



Fortalecimiento Institucional

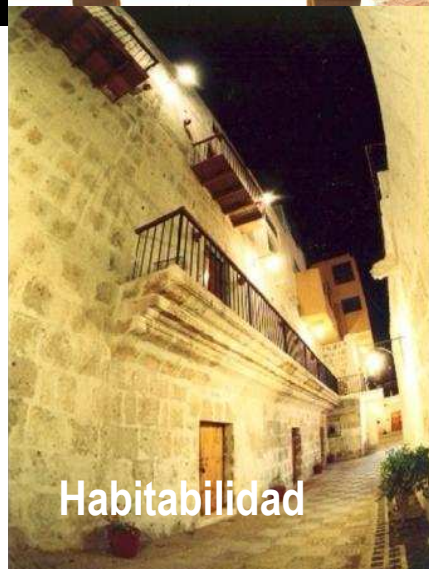


Puesta en valor del Patrimonio



F:\FOTOS EXPO\BOLIVIA - Chiquitanía\INVENTARIO BIENES INMUEBLES 01.jpg

Inventarios



Habitabilidad

# PROGRAMA PATRIMONIO PARA EL DESARROLLO



Valoración y apropiación social del patrimonio



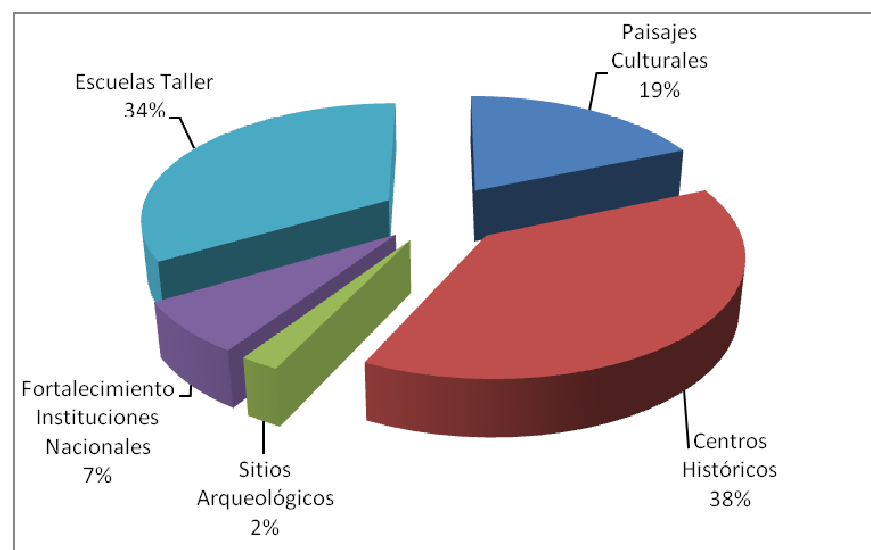
Formación y Capacitación



Formación y Capacitación ESCUELAS TALLER

# PROGRAMA PATRIMONIO PARA EL DESARROLLO RESULTADOS A 2010

Mapa AMÉRICA GRIS.jpg



## Proyectos en América Latina y el Caribe

# EL PROGRAMA Y LOS PAISAJES CULTURALES



- Protección del Patrimonio
- Valoración de la Identidad y Diversidad Cultural
- Desarrollo Integral de las comunidades
- Carácter Multisectorial y Transversal



# MISIONES

## Argentina y Paraguay

- Puesta en Valor del Patrimonio.
- Sensibilización.







## Tikal y San José de Petén Guatemala

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio





# ALDEAS DE ANTIGUA Guatemala

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio.
- Sensibilización.





# COLOSUCA

## Honduras

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio.
- Valoración de identidad cultural.
- Formación, Capacitación y promoción de empleo. **Escuela Taller.**





# MASAYA

## Nicaragua

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio.
- Valoración de identidad cultural.
- Formación, Capacitación y promoción de empleo. **Escuela Taller** y Apoyo Empresas Familiares.





# YUCAY

## Cusco - Perú

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio, Andenes Incas.
- Recuperación de la producción
- Promoción del turismo





# VALLE DEL COLCA

## Arequipa - Perú

- Ordenamiento territorial.
- Protección del Patrimonio.
- Valoración de identidad cultural.
- Habitabilidad.
- Formación, Capacitación y promoción de empleo. **Escuela Taller** y Apoyo Empresas Familiares.

